



## Μηνιαίο ενημερωτικό δελτίο της Ένωσης Ελληνικού Βιβλίου



### ΠΕΡΙΕΧΟΜΕΝΑ

**Δράσεις – Προτοβουλίες της ΕΝΕΛΒΙ** **Σελ. 2**

*ΦΠΑ*

*Πανεπιστημιακά συγγράμματα*

*Ενιαία Τιμή Βιβλίου*

*Μείωση ωρών λογοτεχνίας*

*Νέα μέλη*

**Εν εξελίξει** **Σελ. 5**

**Συνάντηση του Συλλόγου Ευρωπαίων Εκδοτών Εκπαιδευτικών Βιβλίων**

**Σελ. 6**

**Άρθρα:** *Εξασφαλίζοντας την ενημερία βιβλιοπωλείων και βιβλιοπωλών*

*Οι εκδότες αγκαλιά με το ψηφιακό μέλλον*

**Σελ. 7**

## ΔΡΑΣΕΙΣ – ΠΡΩΤΟΒΟΥΛΙΕΣ ΤΗΣ ΕΝΕΛΒΙ

### ΦΠΑ

Σε όλες τις χώρες της Ευρωπαϊκής Ένωσης, το ποσοστό ΦΠΑ στο βιβλίο είναι πολύ χαμηλότερο από τα υπόλοιπα καταναλωτικά είδη, σε ορισμένες μάλιστα χώρες είναι μηδενικό (Μεγάλη Βρετανία, Ιρλανδία, Νορβηγία). Μοναδικές εξαιρέσεις αποτελούν η Βουλγαρία και η Δανία, προς τις οποίες γίνεται σύσταση να συμμορφωθούν με τη διεθνή τάση εξαίρεσης του βιβλίου από τον ΦΠΑ που ισχύει για τα υπόλοιπα αγαθά και υπηρεσίες.

Και στην Ελλάδα συζητείται η περίπτωση να αυξηθεί ο ΦΠΑ στα βιβλία...

- Λέμε ΟΧΙ στην αύξηση του ΦΠΑ στο βιβλίο!
- Λέμε ΝΑΙ στη γνώση και στη μόρφωση για όλο τον κόσμο!

**ΟΧΙ** ΣΤΗΝ ΑΥΞΗΣΗ Φ.Π.Α ΣΤΟ ΒΙΒΛΙΟ...



ΕΓΚΛΗΜΑ... ΤΙΜΗΣ

(Το σκίτσο είναι ευγενική συνεισφορά του ΚΥΡ)

### Πανεπιστημιακά συγγράμματα

Επισημαίνουμε ότι πολλές εκδοτικές επιχειρήσεις κινδυνεύουν με αφανισμό, αν η κυβέρνηση δεν επιλύσει άμεσα το θέμα της πληρωμής των οφειλομένων και το θέμα της μη κοστολόγησης τίτλων που έχουν παραδοθεί ήδη από το 2014.

Για τον σκοπό αυτό, ζητάμε α. τον άμεσο συμψηφισμό των οφειλών του κράτους προς τους εκδότες με τις υποχρεώσεις κάθε εκδότη προς το κράτος (φορολογία εισοδήματος, απόδοση ΦΠΑ κτλ.) και την εξόφληση των υπολοίπων οφειλών προς τους εκδότες το αργότερο μέχρι τέλους Ιουλίου 2015 και β. την κοστολόγηση των μη κοστολογηθέντων βιβλίων.

Διαφορετικά, είναι πιθανό πολλοί συνάδελφοί μας να μη συμμετάσχουν στον ΕΥΔΟΞΟ και να μην είναι διαθέσιμα τα πανεπιστημιακά συγγράμματα κατά το επόμενο ακαδημαϊκό έτος.

### Ενιαία Τιμή Βιβλίου

Χαιρετίσαμε την εξαγγελία του αναπληρωτή υπουργού Πολιτισμού κ. Ν. Ξυδάκη περί επαναφοράς της, περιμένουμε όμως να τη δούμε να γίνεται πράξη. Η κατάργηση της Ενιαίας Τιμής Βιβλίου έχει φέρει τον εκδοτικό κλάδο στα όριά του και η επαναφορά της αποτελεί άμεση προτεραιότητα και ζωτικό όρο ύπαρξης βιβλιοπωλείων και εκδοτικών οίκων.

### Μείωση ωρών λογοτεχνίας στα σχολεία (απόσπασμα από επιστολή της ΕΝΕΛΒΙ στα αρμόδια υπουργεία)

«...Θεωρούμε ότι μαθήματα και γνώσεις γύρω από τη φιλοσοφία, την ψυχολογία, την κοινωνιολογία, τις οικονομικές επιστήμες πρέπει να παρέχονται στα παιδιά από την πρώτη κιόλας τάξη του Δημοτικού με τρόπο απλό, κατανοητό και πρακτικό, έτσι ώστε το παιδί να παίρνει από το σχολείο εφόδια που του χρειάζονται καθημερινά για να καταλάβει τον κόσμο και τον εαυτό του, να γνωρίσει πώς λειτουργεί η κοινωνία, πώς πραγματοποιούνται οι

ανθρώπινες σχέσεις και σιγά σιγά να αγγίξει και τα ακραία όρια της ύπαρξής του.

Σε όλα τα παραπάνω, ένας τρόπος για να προσεγγισθεί η πραγματικότητα και να ξυπνήσει στο παιδί η σπίθα που το κάνει να σκέφτεται, να αναζητά, να συγκινείται, είναι η ανάγνωση της λογοτεχνίας. Κανένας πολιτικός δεν καταλαβαίνει την αξία της παιδείας και γι' αυτό και δεν καταλαβαίνει και τι σημασία έχει η λογοτεχνία, όπως εξάλλου και οι άλλες τέχνες (μουσική, ζωγραφική κτλ), στο άνθισμα της ανθρώπινης προσωπικότητας. Δυστυχώς δεν το καταλαβαίνουν και οι γονείς. Και γι' αυτό, δυστυχώς, τρέχουν τα παιδιά μας στη Γ' Λυκείου να παπαγαλίσουν μερικά προκάτ κατασκευασμένα κείμενα, για να γράψουν ένα κείμενο στο μάθημα των νέων ελληνικών και να εξασφαλίσουν ένα βαθμό εισαγωγής. Αυτός που κατήργησε τη μία ώρα της λογοτεχνίας δεν καταλαβαίνει πραγματικά τι κάνει. Δεν είμαστε εναντίον της προσθήκης μιας ώρας στο μάθημα της κοινωνιολογίας, αλλά αυτή η ώρα θα έπρεπε να βρεθεί από κάπου αλλού. Αυτό όμως για το οποίο είμαστε κατηγορηματικά αντίθετοι είναι η τσαπατσουλιά με την οποία αντιμετωπίζονται τα θέματα της παιδείας. Έρχεται μια κυβέρνηση στο μέσο της σχολικής χρονιάς, καταργεί μαθήματα, καταργεί τρόπο μελέτης, υπάρχοντα προγράμματα και δουλειά που έχει γίνει για σύνταξη αναλυτικών προγραμμάτων, χωρίς κανένα σεβασμό, χωρίς πραγματικό ενδιαφέρον για τις ανάγκες του τόπου...»

### Νέα μέλη

Καλωσορίζουμε στην Ένωση Ελληνικού Βιβλίου τα νέα μας μέλη Γιώργο Κατσίγιαννη (εκδόσεις Susaeta), Γιώργο και Κώστα Δαρδανό (εκδόσεις Gutenberg – Τυπωθήτω).



## ΕΝ ΕΞΕΛΙΞΕΙ

### Νέο Δ.Σ. στον ΟΣΔΕΛ

Μετά τις αρχαιρεσίες που διεξήχθησαν στις 4 και 5 Μαΐου 2015, το νέο Διοικητικό Συμβούλιο του Οργανισμού Συλλογικής Διαχείρισης Έργων του Λόγου έχει ως εξής:

ΠΡΟΕΔΡΟΣ: Αντώνης Καρατζάς  
ΑΝΤΙΠΡΟΕΔΡΟΣ: Γιώργος Χουλιάρας  
ΓΡΑΜΜΑΤΕΑΣ: Μιχάλης Γλαμπεδάκης  
ΤΑΜΙΑΣ: Αντιγόνη (Ντινά) Χατζηανδρέου  
ΜΕΛΗ:  
Αναστάσιος Βιστωνίτης  
Νικόλαος Δαββέτας  
Ιωάννης Κωνστανταρόπουλος  
Δημήτρης Μπαλιάτσας  
Κωνσταντίνος Παπαδόπουλος  
Θανάσης Χ. Ψυχογιός  
Θάνος Β. Ψυχογιός



## Συνάντηση του Συλλόγου Ευρωπαίων Εκδοτών Εκπαιδευτικών Βιβλίων

Βελιγράδι, 23-24 Απριλίου 2015

Σε συνάντηση των μελών της EEPG (στην οποία συμμετέχουν οι Εκδόσεις Πατάκη από την Ελλάδα), με θέμα τα δικαιώματα πνευματικής ιδιοκτησίας των εκπαιδευτικών και σχολικών βιβλίων ο Jose Borghino, εκπροσωπώντας τη Διεθνή Ένωση Εκδοτών (IPA - International Publishers Association), ανέφερε ότι πολιτικές που επιτρέπουν μοναδικά σχολικά βιβλία δεν πρέπει να ακολουθούνται, καθώς επιτρέπουν την ύπαρξη φαινομένων διαφθοράς. Η ύπαρξη πολλαπλών συγγραμμάτων ανά μάθημα συμβάλλει στην ελευθερία της έκφρασης και επιτρέπει στους εκπαιδευτικούς να υιοθετήσουν τα βιβλία που θεωρούν καταλληλότερα.

Στην ίδια συνάντηση ο καθηγητής Dusan Popovic της Νομικής Σχολής του Πανεπιστημίου του Βελιγραδίου αναφέρθηκε στον τρόπο που μπορεί να γίνει αναφορά σε προστατευόμενο κείμενο.

Η συνάντηση έκλεισε με την αναφορά ότι πρόσφατα το ανώτατο δικαστήριο της Γερμανίας έκρινε ότι οι βιβλιοθήκες έχουν το δικαίωμα να ψηφιοποιούν το σύνολο του υλικού που διαθέτουν και να παρέχουν το δικαίωμα στους συνδρομητές τους να το αντιγράφουν σε ψηφιακό μέσο αποθήκευσης (USB) για προσωπική χρήση. Την απόφαση αυτή αντιμάχεται η γερμανική ομοσπονδία εκδοτών καθώς εγκυμονεί πολλούς κινδύνους για το μέλλον. Για το θέμα αυτό θα επανέλθουμε με νεότερη ενημέρωση.



## ΑΡΘΡΑ

### **Εξασφαλίζοντας την ευημερία των βιβλιοπωλείων και των βιβλιοπωλών**

*Η Ουάντα Τζούελ, εκτελεστική διευθύντρια της Συμμαχίας Ανεξάρτητων Βιβλιοπωλών του αμερικανικού Νότου, εξηγεί γιατί στηρίζει το Binc*

Επί 20 χρόνια, το Ίδρυμα Στήριξης του Βιβλίου (Book Industry Charitable Foundation - Binc) λειτουργεί ως δίκτυο ασφαλείας για τους βιβλιοπώλες και τις οικογένειές τους, παρέχοντάς τους οικονομική στήριξη όταν αντιμετωπίζουν απρόσμενες οικονομικές δυσκολίες.

Η πρώτη επιχορήγηση του Binc, ύψους 323 δολαρίων, δόθηκε πριν από 20 χρόνια σε μια ανύπαντρη μητέρα που αγωνιζόταν να πληρώσει τους λογαριασμούς της. Σήμερα, το μέσο επίδομα ανέρχεται σε 1.500 δολάρια και χορηγείται σε περιπτώσεις φυσικών καταστροφών, σοβαρών ιατρικών εξόδων, απειλής έξωσης, ενδοοικογενειακής βίας κτλ.

Το Ίδρυμα παρέχει επίσης υποτροφίες σε ιδιοκτήτες και υπαλλήλους βιβλιοπωλείων, καθώς και υποτροφίες επαγγελματικής ανέλιξης που τους προσφέρουν τη γνώση που χρειάζονται για να αναπτύξουν τις επιχειρήσεις τους. Το Binc συνεργάζεται στενά με εκδότες, διανομείς, βιβλιοπωλεία, βιβλιοπώλες και πελάτες βιβλιοπωλείων, ώστε να παραμένει ισχυρό, βιώσιμο και ενήμερο των καταστάσεων.

Τα ανεξάρτητα βιβλιοπωλεία είναι ένα ευγενές επάγγελμα και οι απασχολούμενοι σε αυτά δεν είναι ρομπότ ούτε αλγόριθμοι. Είναι ήρωες, δοσμένοι ψυχή τε και σώματι σε αυτό που κάνουν, και πρέπει να καλύπτονται οι ανάγκες τους για να εξακολουθήσουν να το κάνουν με τέτοια αυταπάρνηση. Εργάζομαι στη Συμμαχία Ανεξάρτητων Βιβλιοπωλών του αμερικανικού Νότου (SIBA) επί 25 χρόνια, και στα βιβλία οφείλω τη ζωή μου. Χάρη στα βιβλία μορφώθηκα, διασκέδασα, διαφωτίστηκα. Ποτέ δεν θα μπορέσω να τα

ξεπληρώσω όλα αυτά. Εύχομαι να υπάρχουν πάντοτε υγιή βιβλιοπωλεία και υγιείς βιβλιοπώλες, που να μην τους απασχολεί πώς θα πληρώσουν το ενοίκιο και τα φάρμακά τους, αλλά να έχουν την άνεση και τη διάθεση να στραφούν σε εμένα, στα παιδιά και στα εγγόνια μου με αυτή τη λάμψη στα μάτια τους που σε παρακινεί να γνωρίσεις καινούργια βιβλία, καινούργιους συγγραφείς, νέες ιδέες.

Αυτός είναι ο λόγος που στηρίζω το Binc και σας καλώ όλους -βιβλιοπώλες, εκδότες, συγγραφείς, και αναγνώστες- να κάνετε το ίδιο.

*(Απόσπασμα άρθρου από το Publishers' Weekly, 20 Απριλίου 2015)*



### **Οι εκδότες αγκαλιά με το ψηφιακό μέλλον**

Η 30ή σύνοδος της Διεθνούς Ομοσπονδίας Εκδοτών ολοκληρώθηκε στις 26 Μαΐου στην Μπανγκόκ, έχοντας ως θέμα των εργασιών της τις αλλαγές που φέρνει η ψηφιακή εποχή στον εκδοτικό χώρο παγκοσμίως. Οι συμμετέχοντες κάλεσαν τους εκδότες να αγκαλιάσουν την ψηφιακή μετάβαση και να διεκδικήσουν το ενδιαφέρον των καταναλωτών, την ώρα που τα video games και τα μέσα κοινωνικής δικτύωσης διεκδικούν κατ' αποκλειστικότητα τον ελεύθερο χρόνο των νεότερων ηλικιών. Τονίστηκε ότι πρέπει να ενθαρρυνθεί η φιλιαναγνωσία στην τεχνολογικά εξελιγμένη Δύση, αλλά και να υπάρξει θετική ανταπόκριση στη ζήτηση βιβλίων που παρατηρείται στις αναπτυσσόμενες χώρες.

Η ψηφιακή πειρατεία αποτελεί πλέον παγκόσμιο πρόβλημα, αλλά το συνέδριο υπογράμμισε τη σημασία εναλλακτικών στρατηγικών -πέρα από τις μηνύσεις και τις αγωγές- όπως είναι η συνεργασία με ιστοσελίδες διανομής



περιεχομένου και με εκπαιδευτικά προγράμματα και η ταυτόχρονη κυκλοφορία περιεχομένου παγκοσμίως, που μπορούν να δώσουν λύσεις σε ένα σύνθετο και δυσεπίλυτο πρόβλημα. Όπως υπογράμμισε ένας Αφρικανός εκδότης, η έλλειψη βιβλίων ευνοεί την πειρατεία.

Με την ανησυχητική είσοδο μεγάλων εταιρειών τεχνολογίας στον εκδοτικό και βιβλιοπωλικό κλάδο, οι εκδότες στράφηκαν στην Ενιαία Τιμή Βιβλίου που κερδίζει συνεχώς έδαφος ως ο μοναδικός τρόπος να προστατευθούν οι ανεξάρτητοι βιβλιοπώλες από τις βλαβερές επιπτώσεις της πολιτικής των εκπτώσεων. Το συνέδριο ενθάρρυνε τους εκδότες να υιοθετήσουν νέους τρόπους πώλησης των βιβλίων τους. Ο διευθύνων σύμβουλος του HarperCollins Μπράιαν Μάρεϊ, ο επικεφαλής ψηφιακού βιβλίου του ίδιου οίκου Σαντάλ Ρεστίβο-Αλέσι και ο διευθύνων σύμβουλος του Scribd Τριπ Άντλερ χαιρέτισαν την εξάπλωση των νέων επιχειρησιακών μοντέλων και κάλεσαν τους εκδότες να υιοθετήσουν ευκαιρίες διανομής σε παγκόσμιο επίπεδο.

Οι 509 σύνεδροι –κάποιοι επιθυμούσαν μεγαλύτερη συμμετοχή των BRIC (Βραζιλία, Ρωσία, Ινδία, Κίνα), ενώ άλλοι ήθελαν πιο ισορροπημένες θεματικές ενότητες- θα ξανασυναντηθούν το 2016 στο Λονδίνο, στο συνέδριο που θα διοργανώσει ο IPA λίγο πριν από την Έκθεση Βιβλίου του Λονδίνου.

*(Απόσπασμα άρθρου από το Publishers' Weekly, 20 Απριλίου 2015)*

